

CONFERENCES

(Entrée : 8€ / adhérents amis des Arts : 5€)

Judi 16 Juillet 2020 Catherine Weismann

20H30 : Salle du Foyer Marcigny

Paula Modersohn-Becker (1876 – 1907)

« Ma vie est une fête, brève et intense... »



Rencontrer la peinture de Paula est un choc immédiat. Croiser les regards des portraits ou des nombreux autoportraits qu'elle a peints dans sa brève vie de grande artiste est une expérience définitive. La suivre dans ses allers retours entre Worpswede et Paris est un vertige vif.

Entrer dans les méandres de ses passions est un voyage brûlant.

L'imaginer s'effondrer à 31 ans en murmurant « Dommage ! » est une séparation tragique.

L'œuvre de Paula, dès lors qu'on la découvre, ne cesse plus de nous accompagner.

« ...j'ai écrit et achevé, sans songer à la singulière coïncidence de date, un requiem pour une personne émouvante qui nous a été enlevée voilà un an : une femme qui, ayant débuté avec grandeur un travail artistique personnel, est retournée dans son foyer et, de là, a glissé dans le malheur et dans la mort impersonnelle que l'on ne prépare pas soi-même, que l'on meurt dans la vie commune, une mort non résolue, douloureusement et confusément enchevêtrée. Je vous raconterai un jour son destin et le travail qu'elle a laissé. »

Rainer Maria Rilke 3 novembre 1908.

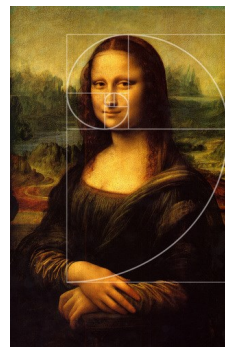
CONFERENCES

Mardi 18 août 2020

Alain Faisant / 20h30— Salle du Foyer Marcigny

LES ARTISTES ET LE NOMBRE D'OR

Depuis Pythagore le nombre d'or a fasciné l'imagination des hommes. Les artistes, en particulier, l'ont souvent utilisé comme source d'inspiration pour guider leur création.



Au cours de l'exposé, Alain Faisant situera le nombre d'or dans le vaste univers des nombres, en donnera quelques propriétés, (arithmétiques, géométriques, lien avec la suite de Fibonacci) et illustrera son influence, en particulier dans la peinture.

Mardi 22 septembre 2020

Bénédicte Cottin / 20h30— Salle du Foyer Marcigny

CHATEAUX ET RESIDENCES ALLEMANDES AU XVIIIème siècle

Mardi 13 Octobre 2020

Jean-François Grange-Chavanis / 20h30— Salle du Foyer Marcigny

CLAUDIUS POPELIN, PEINTRE EMAILLEUR ET POETE

Novembre 2020 (date à préciser)

Alain Debarnot / 20h30— Salle du Foyer Marcigny

LA BARONNIE DE LESPINASSE

Musée de La Tour du Moulin

Programmation 2020



Musée de la Tour du Moulin
9 rue de la Tour, 71110 Marcigny
03 85 25 37 05

www.tour-du-moulin.fr

E-mail : musee.tourdumoulin@gmail.com

Horaires d'ouverture du musée en 2020

Jusqu'au 12/06 : sauf mardi, 14h à 18h

Du 13/06 au 22/09 : sauf mardi, de 10h à 12h et de 14h à 18h

Du 23 /09 au 31/10 : sauf mardi, 14h à 18h

Tarifs et accès au musée

5€ tarif normal / 2€ tarif réduit /
gratuit pour les -12 ans accompagnés



Chartreuses
Briennais



VISITES COMMENTÉES du musée et/ou de la ville (sur réservation)

Visite du musée (45 min)

La Tour du Moulin : de la tour au musée.

D'abord tour de défense et moulin fortifié, la tour a accueilli la première salle du musée municipal en 1913. Cette visite reprend l'histoire du bâtiment à travers les époques et les usages.

Visite de la ville (1h30 environ)

Le musée de la Tour du Moulin propose des visites de ville aux touristes soucieux de mieux connaître Marcigny et son histoire.

Les Amis des Arts de Marcigny et sa région souhaitent éclairer l'histoire de la Tour du Moulin au regard d'un passé prestigieux directement lié au Prieuré des Dames.

Il est logique que l'histoire de la Tour du Moulin s'inscrive dans le passé d'une ville dont elle assurait la défense.

**POUR CES
VISITES,
VEUILLEZ
RESERVER
AU**

03 85 25 37 05



EXPOSITION

Du 24 juillet au 30 octobre 2020

Les Amis des Arts de Marcigny présentent
« *Fantasmagories* », une exposition des œuvres de
Stéphane Barry, peintre et sculpteur.

Imiter, recréer frauduleusement des structures architecturales ou celles d'organismes vivants en partant d'un accident originel, voilà la démarche de cet artiste lyonnais qui interroge ainsi la stabilité précaire de toutes nos structures matérielles et existentielles.

Stéphane Barry détourne des objets utilitaires ou décoratifs, laissés pour compte de notre société consumériste, qui une fois recomposés deviennent parties anatomiques d'exosquelettes d'insectes.

Mais il imagine également des édifices babyloniens dont les lignes directrices sont échafaudées à partir d'une tâche d'encre au centre d'une feuille qui devient une colonne vertébrale essentielle au maintien de ces bâtiments fantasmés.

La Tour du Moulin ne s'est peut-être pas construite sur un « accident » mais elle abrite depuis 1913 un véritable cabinet de curiosités dont la beauté et le mystère accueilleront très naturellement l'univers des créations de Stéphane Barry.



ATELIERS ENFANTS et ADULTES 2020

⇒ **Atelier Calligraphie**

Mercredi 8 juillet 10h-12h

Stage animé par Cécile Dumontet (association Les Petits Papiers)

Age : 8 ans et +

⇒ **2 stages de céramique (15€/enfant)**

20, 21 et 24 juillet de 10h à 12h

24, 25 et 28 août de 10h à 12h

Stages animés par Brigitte de Rancourt.

Age : 8 ans et +

POUR TOUS CES STAGES

VEUILLEZ RESERVER DES MAINTENANT

AU 03 85 25 37 05

